



MP100

Phono Preamplifier (Phono Equalizer)

McIntosh初のフォノ・プリアンプファイアーとして、既存のオーディオシステムに追加し、全ての世代のアナログファンにマッキントッシュサウンドを提供します。

- MCの負荷インピーダンス設定とMMのキャパシタンス設定が、フロントパネルの独立したノブで簡単に設定できます。
- 独立したMCとMMフォノ回路は、誤差の少ない抵抗およびコンデンサーを採用し、ノイズ及び歪みを最小限に抑え、極めてフラットな周波数レスポンスを実現しています。
- バランスXLR出力とアンバランスRCA出力の2系統のアナログ出力を装備しています。
- 同軸 / 光 / USBの豊富なデジタル出力を搭載しています。
A/Dコンバーターを内蔵し、アナログレコード音源を高音質デジタル信号(24ビット/ 96kHz)へ変換できます。 HI/LOのデジタル出力が選択可能で、アナログレコードのダイナミックレンジが非常に広い場合は、歪みのない再生を行うためにデジタル出力を下げるができます。 USBデジタル出力では、アナログレコードの情報量を余すところなく、デジタルファイルへリッピングできます。
- 本機とトリガー端子で接続したマッキントッシュ製ソース機器やプリアンプの電源オン/オフを本機と連動できます。
- 特製マルチレギュレーション電源部は、電源電圧の変動に左右される事無く安定した電源を供給できます。
- フロントパネルのイルミネーションは、照明を均一にするため、カスタムデザインされたファイバー光拡散器と発光ダイオード(LED)を使用しています。
- コンパクトなサイズながら、マッキントッシュ伝統の漆黒ガラスフロントパネルおよび鏡面仕上げのステンレス・スチール・シャーシは、マッキントッシュ・システムに違和感なく溶け込みます。



仕様

- 周波数特性： 20Hz ~ 20,000Hz (±0.3dB)
- 全高調波歪率： 0.005%以下 (20Hz ~ 20,000Hz)
- 定格出力： 2.0V (バランス)
1.0V (アンバランス)
- 最大出力電圧： 16Vrms (バランス)
8Vrms (アンバランス)
- 入力感度： 10mV (フォノ MM)
1mV (フォノ MC)
- S/N 比： 80dB (フォノ MM)
78dB (フォノ MC)
- 入力インピーダンス： MM 47k Ω /50, 100, 150, 200, 300, 400pF
MC 25, 50, 100, 200, 400, 1000 Ω (470pF)
- 最大入力レベル： 80mV (フォノ MM)
8mV (フォノ MC)
- ゲイン： 40dB
60dB
- 出力インピーダンス： 200 Ω (バランス)、100 Ω (アンバランス)

- デジタル出力サンプリングレート：
 - 同軸： 24Bit/96kHz
 - 光： 24Bit/96kHz
 - USB： 24Bit/96kHz
- 消費電力動作時： 8W (動作時)
0.5W 以下 (スタンバイ時)
- 外形寸法： 幅 29.2cm
奥行 39.4cm (突起部含む) 高さ 9.6cm (脚部含む)
- 重量： 3.9kg
- 価格： 550,000円(税込) / 500,000円(税抜)