

# C50

## Pre Amplifier 生産完了



### McIntosh C50 Pre Amplifier

C50はマッキントッシュ・プリアンプのメインストリームである多機能コントロールアンプとしての基本性能、音質、拡張性をさらに進化させました。最新の高音質音源も最適にイコライジングできる8バンドイコライザーを装備、マッキントッシュ伝統の精悍なブラックガラスパネルには、鮮やかなブルーカラーが浮かび上がる出力メーターを搭載しました。MMだけでなく高音質のMCフォノ回路を追加、今後拡大していくデジタルソースにも対応するUSB/光/同軸デジタルインターフェースも搭載し、あらゆる音楽ソースをこの1台で集中コントロールします。

- ・ 高音質MM/MCフォノ回路や最新のデジタルソースにも対応する32bitDACを搭載したデジタルインターフェースなど、あらゆる音楽ソースを1台で集中コントロールできる多機能型プリアンプです。
- ・ アナログボリューム感覚で高精度な音量調整を可能にする、0.5dB単位214ステップのVRV (Variable Rate Volume) 電子ボリュームを採用。接点の経年変化に強い構造で、長期間安定した動作を保証します。
- ・ 最新の高音質音源も最適にイコライジングするために周波数ポイントをアレンジした8バンドイコライザーを装備しています。
- ・ 漆黒のガラスパネルに浮かぶ鮮やかなブルーアイズメーターを搭載。メーター本体はガラスハウジングに収納され、長期にわたる信頼性を確保。メーターの照明をオフにすることもできます。





#### 主な仕様

- 出力メーター：搭載
- 出力素子：トランジスタ
- バランス伝送：シングルエンド方式
- フロントパネルデザイン：フラット・ガラスパネル
- シャーシデザイン：インバーテッド・ステンレス・スチール
- バランス入力端子：2 系統
- バランス録音出力端子：-
- バランス出力端子：-
- 入力端子：ライン RCA6 系統、ライン XLR2 系統、フォノ MM1 系統、フォノ MC1 系統、光デジタル 2 系統、同軸デジタル 2 系統、USB デジタル 1 系統
- 音量調整：214 ステップ光学式アッテネーター
- 表示ディスプレイ：英数字表示対応
- 入力トリムレベル調整機能：搭載
- パススルー機能：搭載
- フォノ回路：搭載（負荷インピーダンス可変型）
- MC フォノ回路：搭載（インピーダンス可変型）
- 録音 / 再生入出力端子：1 系統
- IR リモートコントロール：日本仕様は非対応
- 電磁入カスイッチング：搭載
- 超精密メタルフィルム抵抗器：主要な回路で使用
- フォノ回路：MM/MC
- 最大出力電圧：バランス 16Vrms、アンバランス 8Vrms
- プリアンプ出力端子：RCA3 系統、XLR3 系統
- 切り替え式プリアンプ出力端子：RCA2 系統、XLR2 系統
- イコライザー：8 バンド
- プロセッサーループ：1 系統
- ミュート回路：搭載
- 全高調波歪率：0.002%
- フロントパネルイルミネーション：光ファイバー LED
- RCA 入出力端子：金メッキタイプ
- データポート端子：搭載
- 電源トランス：R コアタイプ
- ヘッドフォン端子：標準プラグタイプ
- 外部 IR センサー：日本仕様は非対応
- 最大外形寸法：W445×H194×D457mm
- 価格：900,000 円（税別）生産完了