

CD One T Signature with USB input

24bit/192kHz CD Player



METRONOME TECHNOLOGIE は、1987年に設立されたフランスのハイエンドオーディオメーカーです。主な製品はCDプレーヤー、CDトランスポート、デジタル・アナログコンバーター、レコードターンテーブル、そしてオーディオアンプです。製品は Dominique Giner を中心としたチームによって設計されており、そのテーマはデジタルの先進技術を応用して提供することができる最高の音への接近にあります。

CD One Tube USB CD Player は Metronome の最もベーシックなモデル CD One のハイスpekモデルです、出力段に CD5 Tube 同様の三極真空管を使用、トランスポートは CD3/CD5 同様の優れたスタビリティのトップローディング方式を採用、CD メディアの情報を正確に抽出するための惜みない技術が盛り込まれています。S/PDIF のデジタル出力を備え、また内蔵の Metronome 24bit/192kHz DA コンバータは、CD 再生の他に、PC からのプラグインに対応、USB-B 入力端子を備えています。チューブアナログ出力段、細密な電源設計により CD のみでなく PC/USB デジタルを Metronome サウンドでお楽しみいただける Metronome Integrated CD Player です。

- ・レーザー、サーボ、コントロール機能はフィリップス CDM12 PRO II V6.8 最新バージョンを採用、メカニズムは Metronome カスタム仕様です。
- ・デルリンクランプとステンレスドライブシャフトは CD 安定性と低ジッターに貢献しています。
- ・ディスク表面から電気的な大地アースへの Continuous Ground リンク：CD の静電容量と ESD 寄生容量の低減化により高い読み取り精度を実現しています。
- ・本機は 4 つのパートで構成、読み取りメカ、サーボとユーザーコントロール、三極真空管によるアナログ出力部、デジタル出力部です。
- ・パワーサプライは、それぞれの回路に 4 つの独立したレギュレータと結合された 3 つの専用トランスを備え、Schaffner フィルターにより EMI/RFI の電磁影響を防いでいます。
- ・USB デジタル入力を備え、PC からのプラグインで Meronome の高品位な DA コンバータを簡便に利用できます。
- ・デジタル回路には最新 24bit/192kHz DA コンバータ、デジタル出力 S/PDIF(RCA) は 1 系統、PLL を最適化し、ジッターを極少にしています。
- ・アナログ出力は CD5 同様の三極真空管で増幅され、バランス (XLR) アンバランス (RCA) 両系統を備えています。バランス出力は最もハイスpekな合理的アクティブ回路によります。
- ・回転メカニズム部は音響的に優れた材料の組合せによる巧妙な内部での三点支持フローティングにより、ディスク回転や外来振動からの影響を除去しています。シャーシ、ドロワーはマッシブなアルミ切削材で構成され、質量を持ちこれに貢献しています。
- ・すべての信号系には広帯域、低インピーダンスの高品質ポリプロピレンコンデンサーで、デカップリング、バイパス動作を行っています。
- ・マイクロプロセッサコントロールのタッチコントロールスイッチ。



製品仕様

- ピックアップメカニズム：カスタム Philips CDM12 PRO II V6.8
- デジタル入力：USB TypeB サンプリング周波数：32,44.1,48kHz
- デジタル出力：RCA S/PDIF 75 Ω 44.1 KHz
- アナログ出力：2.5VRMS @0dB-600 Ω バランス (XLR)
2.5VRMS @0dB-600 Ω アンバランス (RCA)
- THD : -95dB max
- Gain Error : 0.12dB max
- 周波数帯域：10Hz - 50kHz ± 0.1dB
- SN 比：95dB 以上
- Phase rotation : +/- 1°
- DAC Resolution/SN 比：24bit/192kHz 120dB
- 使用真空管：JAN 6922 Philips ECG × 2
- 消費電力：60W 最大
- 電源：100VAC 50/60Hz
- 外形寸法 / 重量：450W × 130H w/corn × 420Dmm, 12.8kg
- 価格：1,000,000 円 (税別)

