



MC3500

Monaural Vacuum Tube Amplifier Mk II

5,500,000円(税込 ペア) / 5,000,000円(税抜 ペア)

1969年に開催されたウッドストック・ミュージック&アート・フェアの歴史的意義を否定することは誰もできないでしょう。

多くの人があのようなイベントは初めてで、それ以降もなかったとうなずき合います。

40万人を超える想定外の観客を前に、うまくいかないこともたくさんあり、実際に多くの問題も起こりました。しかし、誰もが口をそろえて言うのは、すべてのミュージシャンが素晴らしいサウンドを奏でていたということです。

そのサウンドクオリティを支えていたのは、
ウッドストック専用のサウンドシステムで使用された
McIntosh MC3500 真空管アンプでした。

マッキントッシュ社長チャールス・ランドルが、MC3500の歴史的な重要性を認識し再生産を夢見たのは、2019年のウッドストック50周年記念イベントの時でした。しかしそれは、オリジナルモデルが50年以上前に設計されたことを考えると、簡単なことではありませんでした。

2年以上の開発期間を経て、その夢は現実のものとなり、McIntoshはMC3500 Vacuum Tube Amplifier Mk IIを発表することとなりました。



(左) オリジナル MC3500 (1968年～71年)

(右) MC3500 (Mk2、2021)

- MC3500MkII 真空管パワーアンプは、1968 年から 71 年にかけて発売されたオリジナルの MC3500 からインスピレーションを得て、1960 年代以降の真空管アンプの設計において、マッキントッシュが学んだことをすべて盛り込んでいます。
- 現代の基準に照らし合わせ最新の部品を使用して、レガシーとも言えるモデルナンバーを受け継ぐにふさわしいパフォーマンスを実現しています。
- 出力トランスにはユニティ・カップルド回路を採用し、2 Ω 、4 Ω 、8 Ω のいずれのインピーダンスのスピーカーにも 350W の出力を安全に安定して供給できます。
- オリジナル MC3500 に搭載されていた 6LQ6 「スイープチューブ（水平偏向出力管）」と同様の品質と特性を持っていることから採用された高出力真空管 EL509S を 8 本使用しています。
- マルチファイラー巻 出力トランス：出力トランスの巻線は、ユニティ・カップルド回路の一部で 3 つのトライファイラー巻のプライマリーがあり、カソード用、プレート用、スクリーン用にそれぞれ 1 つずつ巻かれています。2 次巻線は 1 次巻線と一緒に巻かれており、1 次 -2 次間の結合が非常に緊密になっています。
- MC3500MkII は、オリジナル MC3500 と同様に、12AX7A $\times$ 3 本、12AT7 $\times$ 1 本の真空管を使用したフルバランスのドライバー段を備えています。
- 真空管ソケットは、接点に金メッキを施したセラミックベース構造で、汚れと接触不良を防ぎます。出力管ソケットは、長期間の使用を可能にするため、ベース部にエアパイプによる冷却機能を備えています。
- Power Guard Screen Grid Sensor TM (SGS) は、出力管のスクリーングリッド電流を監視することで、真空管の早期故障を防ぎます。電流が高くなると、Power Guard SGS はリアルタイムで入力信号をダイナミックに減衰させ、真空管を安全なレベルで動作させます。
- Sentry Monitor TMは、出力電流を監視し、安全な範囲を超えた場合はアンプをシャットダウンします。
- デュアルビュー出力メーター（DualView TM Power Output Meter）は、上段にワット数（W）とデシベル（dB）、下段にアンプのウォームアップレベル（%）を表示するデザインを採用しています。
- フロントパネルはアルミ削り出しで、ビードブラスト仕上げとゴールドアルマイトを施し、オリジナルの MC3500 の外観と仕上げを再現しています。メーターは透明なガラスで覆われており、下部の黒いガラスパネルには 2 つのノブを配置しています。加えてイルミネーションの文字が浮き上がります。
- マッキントッシュ伝統の鏡面仕上げのステンレス・スチール・シャーシは、マッキントッシュ・システムに違和感なく溶け込みます。また簡単な手入れで新品同様の輝きを保つことができます。



■定格出力：	350W (2/4/8 Ω)
■出力インピーダンス：	2 Ω 、4 Ω 、8 Ω
■使用真空管：	12AX7A $\times$ 3、12AT7 $\times$ 1、EL509S $\times$ 8
■定格周波数帯域：	20Hz $\sim$ 20,000Hz
■全高調波率：	0.3 % 以下 (250mW-350W)
■ダイナミック・ヘッドルーム：	2.4 dB
■周波数レスポンス：	+0dB, -0.5dB (20Hz $\sim$ 20,000Hz) +0dB, -3.0dB (10Hz $\sim$ 70,000Hz)
■入力感度：	3.8V (バランス)、1.9V (アンバランス)
■S/N 比 (A-Weighted)：	120dB
■混変調歪率：	0.3%
■ワイドバンド・ダンピングファクター：	25 以上
■入力インピーダンス：	22k Ω (バランス)、22k Ω (アンバランス)
■外形寸法：	W457 $\times$ H300 $\times$ D549mm (突起物含む)
■重量：	54.9kg
■価格：	4,840,000 円 (Pair、税込)