

HD2

24bit/192kHz USB(96kHz) DA Converter



USB connection

That classic live sound, from all the new media

Natural Sound Defined

北欧ノルウェーから Natural Sound、Hegel Music System をご紹介いたします。

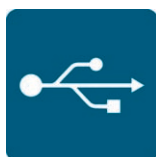
HEGEL ミュージックシステムは自然なかたちで、素晴らしいレコーディング再生音楽をお楽しみいただけます。HEGEL は、ダイナミックなレコーディングの全パートをオリジナル同様正確に再現することができます。ご使用のスピーカから出力されるサウンドの音質は、レコーディングスタジオで録音されたものそのものです。加えられることも欠けることもありません。もちろん、人工的に変更されることもありません。HEGEL システムで奏でられる音楽は、生のスタジオセッションに非常に近いものです。

我々は HEGEL コンセプトをここに発表できることを大変光栄に思います。これは世界初の、ユニークな特許技術を使用した、ミュージックシステムです。これにより、ダイナミックに音声信号のエラーや歪みを取り除くことができます。

弊社のゴールは、ミュージックラバーに最も自然な音及び可能な限り魅力的な音を提供することです。アコースティック楽器の実際のサウンド及び有名アーティストの声は、弊社の優先ポイントであり、その上、HEGEL のミュージックシステムを発展させてくれます。それ以外に発展させてくれるものはありません。今までで最も自然で魅力的な音楽経験となるでしょう。

New HEGEL HD2 USB D/A-Converter

Hegel HD2 は USB 出力を持つ PC、CD プレーヤー、サテライトレシーバ、その他のデジタルプレーヤーの為にシンプルな D/A コンバータです。HD2 の USB プラグインは 24bit / 96kHz にリアル対応し、多くのハイレゾミュージックソースを 192kHz アップサンプリングの高解像度で処理します。HD2 はデジタルミュージックで最大の問題点、ジッタ /Jitter 成分を強力なジッタリダクションテクノロジーで回避しています。次ページのグラフで示されるように Hegel デジタル製品がいかにジッタの悪影響を回避しているかわかりになるでしょう。USB ケーブル 1 本というシンプルなプラグイン接続でも Hegel は最高度の音質供給を目指しています。



USB input

HD2 の USB 入力 は PC からの 32kHz ~ 96kHz までの入力対応で、192Hz にアップサンプリングされます。HD2 は Mac や PC 側に特別なドライバーソフト等を必要としません、オーディオ出力の設定を USB ポジションにするだけでそのままプラグインで Mac や PC、ミュージックソースデバイスから素晴らしいサウンドを引き出すことができます。



Hegel Next Generation sound

HD2 は "Hegel Next-Gen" 製品の一つです。ここからは Hegel の次世代サウンドがお聴きになれます。新しいこの技術はより深く、タイトな低域、そしてよりリズム的なサウンド、そして最高度のディテール再現、スムーズなサウンドをもたらしました。



Full HD resolution

HD2 の DA コンバータはフルハイディフニッション解像度、24bit/192kHz ハイサンプリングでノーマル CD のほぼ 10 倍のクオリティを誇ります。

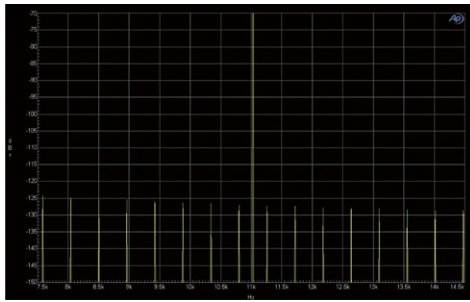


OUT Put

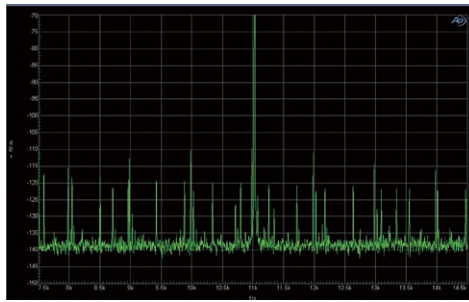
HD2 はそれぞれ 1 系統の Digital 出力 coax(RCA)、及びアナログ出力 (RCA) を備えています。アナログ出力は 192kHz にアップコンバートされます。また Digital 出力のサンプリングスペックは入力に依存します (例: 96kHz 入力は 96kHz 出力)、なお、接続される DA コンバータによっては出力の表示にステータスピットの 44.1kHz を読み示す場合があります。

HD2 における超低 JITTER の実測

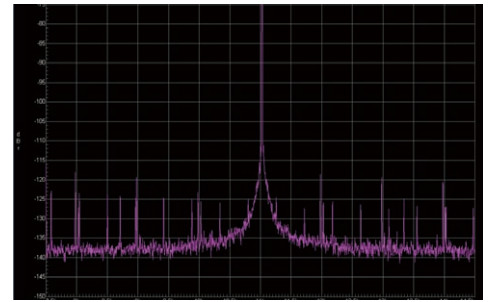
A のグラフは、Audio Precision が DA コンバータでジッタをテストするのに使用するオリジナルテストシグナルです。DAC からのアウトプットはこれと全く同じになるのが理想です。グラフのスパイク部分は実際のサウンドです。これらが変化したり、別のスパイクが追加された場合は、オリジナルサウンドとは異なって聴こえます。



A / Audio Precision



B



C

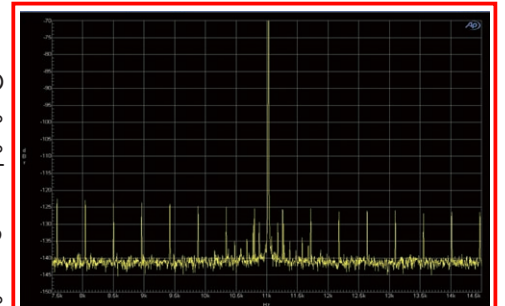
B と C のグラフは他社の DA コンバータでの測定結果です。オリジナルのスパイクの他にいくつかの別のスパイクや振幅の異なるスパイクがみられます。C では基音も変異しています。このジッターによって加えられる変化は実際、サウンドが鈍く薄く、サウンドステージのバックグラウンドが騒がしく聴こえたりします。または「BANG」の音が「boooOOOMMm」に聴こえたりします。

The Hegel way:

デジタル伝送やそのインターフェースにおけるジッターは完全に無くすることはできません。DA コンバータではストレージ / リーダーと DAC-chip 間に起こるタイミング、時間軸のズレによるものですが、それは最新の技術を駆使して限りなく減らすことは可能なのです。Hegel はアナログとデジタル回路を社内開発、製造できる数少ないメーカーの一つです。Hegel の MasterClock 技術と最先端の Hegel ジッター減少回路では大幅にそれを減らすことができます。

グラフ D は HD2 を計測したものです。グラフ A とほぼ同じ均等で綺麗なスパイクとなっています。

このグラフを頭に入れて HD2 を聴いてみましょう。高い音楽性をお楽しみいただけます。



D / Hegel HD2

HD2 は何をもたらすか

新しい Hegel HD2 により、あなたはすべてのニューメディアデジタルプレーヤを USB ケーブル 1 本で簡単に接続して最高の音質を楽しめます。アナログ出力 (RCA) への重要なすべての回路設計は Bent Holter オリジナルのディスクリットで、Hegel ならではの素晴らしいデジタル音質を誇ります。また、デジタル出力 (RCA) も備えているので、USB 端子のない DA コンバータへのインターフェースとしても利用できます。

HD2 は何が異なるのか

オーディオ製品のデジタルプロセッシングで最も問題になるのはジッター成分です。HD2 は入力サーキットに超低ジッターの 192kHz/24bit デジタルオーディオインターフェースを使用、また HD2 は強力なジッターリダクションサーキットを持ちます。通常ジッター除去は 2 レベルで行なわれますが、HD2 は 3 レベル、入力サーキット、DSP サーキット、そしてジッターシンクロナイザーセクションで行なわれます。また、USB からの DC クリーン電源でマスタークロック、DAC サーキットそれぞれにパワー供給をし、-120dB の素晴らしいノイズフロア特性を誇ります。Hegel は貴方が新世代デジタル技術に感動されることを確信します。



製品仕様
■ DAC 解像度 : 24bit / 192 kHz multilevel sigma-delta DAC ■ デジタル入力 : USB-B 24bit/96kHz 対応 ■ ライン出力 : RCA unbalanced 1V RMS ■ デジタル出力 : coax(RCA) ■ 周波数特性 : 0Hz-50kHz ■ フェイズレスポンス : Linear Phase Analog filter ■ ノイズフロア : -120dB ■ 歪率 : < 0.005% ■ 電源 : USB バスパワー ■ 外形寸法 / 重量 : 98W x 55H x 118D mm, 0.475kg ■ 価格 : 48,000 円 (税別)