



D50

D/A Converter

¥880,000 (税込) / ¥800,000 (税抜)

「Raven (大鴉)」の愛称が与えられた D50 は、シンプルな外観の下に、息をのむような精度でデジタルオーディオ信号をデコードする驚くべき能力が秘められています。まるで上空を高く舞い上がっているかのような広大なサウンドステージに、あらゆる複雑なディテールを驚くほどの透明感で明らかにします。

最も微細なニュアンスに集中するか、あるいは単に音楽に身を任せるか。
どちらを選んでも、D50 は比類ないリスニング体験を提供します。

● D50 は現在、Hegel 唯一の単体 DAC です。これは、Hegel の他のリファレンス・コンポーネント、例えば以下の製品群に加わります。

- * P30A プリアンプ (「The Conductor」)
- * H30A パワーアンプ (「The Orchestra」)
- * Viking CD プレーヤー

● **デザイン**：唯一目に見えるデザイン上の処理は、前面中央上部のノッチで、Hegel のシルクスクリンロゴが配されています。ブラックサテン仕上げは控えめで目立たず、さりげない印象を与えます。

フロントパネル：削り出しアルミニウム製フェイスプレートには、一切のボタンがなく、操作状態、入力、サンプリングレートを示す調光可能なディスプレイ画面があるだけです。ディスプレイ画面の真下、底面には 3 つの隠しボタンがあります。中央のボタンは電源のオン/オフを制御します。左右のボタンは入力選択とメニューナビゲーション用です。

● **DAC チップ**：無限の可能性を秘めた洗練されたツールである最新モデルの DAC チップが搭載されています (ESS Technology ESS9039)。回路設計とレイアウトの細部に至るまで、DAC チップの潜在能力を最大限に引き出すために、細心の注意を払って造り込まれています。

● **DAC チップの配置**：DAC チップ自体は、他の電子部品の上に別基板として配置されています。この高い位置への配置は、ノイズや干渉を低減しつつ、短く遮るものがない信号経路を提供します。D50 では、信号が可能な限りオリジナルに忠実であるように、設計のあらゆる側面が妥協なく設計されています。その結果、一切の変更を加えず、息をのむほど正確なデジタルからアナログへの変換が実現されています。

● **クリーンな電源、クリアなサウンド、排除されたノイズ**

電源管理：ノイズを抑制し、デバイスのあらゆる部分にクリーンなエネルギーを供給するように設計されています。

高度なフィルター：電源入力に搭載された高度なフィルターは、主電源からのノイズを除去します。接地された電源コンセントに接続した場合、このフィルターは同じ回路内の他の機器の性能さえ向上させることができます。

低ノイズトroidalトランス：さらなる電気ノイズの排除のため、2 つの低ノイズトroidalトランスを採用しています。一方は、ノイズの多いデジタル信号処理とコントロール系統に電力を供給します。もう一方は、繊細なアナログ回路および DAC 回路専用です。

トランスのシールドと配置：両方のトランスは厚いスチールでシールドされ、敏感な電子部品から離れた場所に配置されています。

出力のフィルタリング：出力もフィルタリングされ、最も純粋な電力で動作することを保証し、その性能が飛躍的に向上することを可能にしています。

- Hegel では、最高のパフォーマンスを確保するために、回路基板設計に細心の注意を払っています。

ルーティングの工夫：ルーティング（配線）の角を丸くすることでインピーダンスの低下を最小限に抑え、放射を低減しており、精度へのこだわりが反映されています。

デジタル信号処理：真の革新は、D50 が入力されたデジタル信号をアナログに変換する前に、どのように処理するかという点にあります。

AES/EBU 入力：トランスによってバランス化された独自の RS422 レシーバーを特徴としています。これにより、弱い信号と強い信号の両方を、ジッターや時間遅延なしに完璧に処理することができます。

S/PDIF ベースの入力：信号はカスタム設計されたカードで受信され、I2S データが展開されます。このプロセスは本質的にノイズが多く、タイミングエラーが発生しやすいものですが、D50 はこれらの問題を精密さをもって解決しています。

- ・リクロック：デコードされた信号は、3つの専用マスタークロックを使用してリクロックされます。
- ・S/PDIF 信号用に 1 つ。
- ・USB 用には、48kHz と 44.1kHz のサンプルレート用にそれぞれ別のマスタークロックが用意されています。
- ・クロック配置：ノイズを最小限に抑えるように慎重に配置されたこれらのクロックは、DAC チップに完璧なタイミングの信号を供給し、最も純粋で正確なデジタル - アナログ変換を可能にします。

●堅牢なクラフトマンシップ

D50 の構造は、その目的に沿った堅牢さを備えています。

アルミニウム製ハウジング：耐久性と洗練された外観を両立し、音響性能も向上させます。

プレミアムコネクター：信頼性の高いパフォーマンスを保証します。

ゴム底付きアルミニウム製フット：安定性を確保します。

厚みのある削り出しアルミニウム製フロントプレート：ボタンを隠し、流れるようなエレガントな外観を演出します。

明るく読みやすいディスプレイ：音楽から注意をそらすことなく、必要なすべての情報を提供します。

●直感的なシンプルさ

D50、その使用方法は簡単です。

高度な入力感知：デジタル信号を検出し、デバイスを自動的に起動させることができます。

カスタマイズ可能な応答：新しい信号に対して、入力の切り替え、または単に電源をオンにするか、といった応答をカスタマイズできます。

自動スタンバイ：音楽が停止すると消費電力を節約します。

ディスプレイ調光オプション：注目すべきは、音楽であるということにフォーカスさせます。

一度設定すれば、システムにシームレスに組み込まれ、気を散らすことなく音楽を生き生きと再生させることができます。

●完全な接続性

必要なすべての接続オプションを備えています。

入力： USB
光 (Optical)
同軸 RCA (Coaxial RCA)
同軸 BNC (Coaxial BNC)
AES/EBU

出力： バランスアナログ (True Balanced Analog)
アンバランス RCA (Single-ended RCA)



製品仕様

- デジタル入力： 1 x AES/EBU S/PDIF、24/192、DSD64(DoP)、MQA 8x
1 x 同軸 (BNC) S/PDIF、24/192、DSD64(DoP)、MQA 8x
24/192、DSD64(DoP)、MQA 8x ■待機時消費電力：0.5 W 未満
- 2 x 光 S/PDIF、24/96、MQA 8x
1 x USB 32/384、DSD256(DoP)、MQA 8x
- ラインレベル出力： 1 x アンバランス固定 (RCA)：2.5 V
1 x バランス固定 (XLR)：2.5 V
- 周波数特性： 0 Hz ~ 100 kHz 以上
- S/N 比： 100 dB 以上

- ノイズフロア： 標準 -150 dB
- 歪率： 0.0002 % 未満 1 x 同軸 (RCA) S/PDIF、
- 動作時消費電力：0.5 W 未満
- 外形寸法：43 x 30.5 x 9.9 cm (幅 x 奥行 x 高さ)
- 重量：6.6 kg
- 価格：¥880,000 (税込) / 800,000 円 (税抜)