

# SCM50SL PT

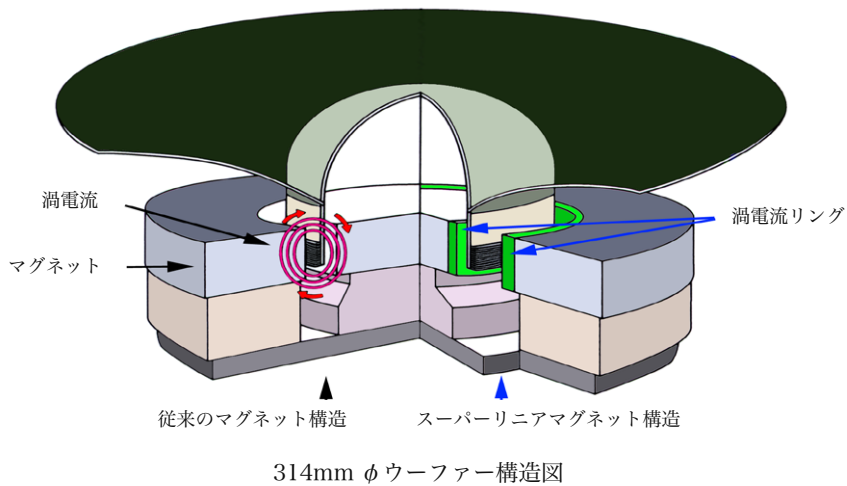
## 3-way PASSIVE MONITOR SPEAKER SYSTEM



ATCはシンプルな標準仕上げのタワーモデルSCM50SL PTを発表いたします。SCM50sl/IIのキャビネットをフロアスタンド型にし、アンバーサリーモデルSCM50Tslの音響的エッセンスを盛り込んでいます。最新デジタルメディアに対応し高域エンドを伸長したトゥイーター、定評のミッドレンジラージドームドライバー、ウーファーはボイスコイルに発生する渦電流歪を大きく低減したスーパー・リニアマグネットシステムによるユニットを搭載。234mm口径のハイレスポンス・ウーファーから聴かれるのは量感と極低歪の質感が見事に両立した音。新型SCM50SL PTはややキャビネット下部にチャンバーを拡げたフロアスタンディングにより、ベースの伸長とともに音楽の土台というべき低音域の量感を得ました。しっかりとしたベースの上に構築される耳で見る音の建築。土台と屋根の力学的構造が初めて有機的に解き明かされる再現能力。10年来変わらないデザインの正に「スタンダード」と呼ぶべき完成された高密度キャビネットと計算されたラウンドエッジのサランネット。SCM50SL PTは、シンプルな美しさを持つフロアスタンド型で音楽再生の正確性とともによりスタイリングを重視するハイレベルリスナーのご要望にもお応えいたします。

### 主な特長

1. 新型25mm径ソフトドームトゥイーターはシルバーボイスコイルとネオジウムマグネットシステムにより、超高域までのフラットな周波数特性と3.8kHzという低いカットオフ周波数での低歪率とリニアリティを得ています。
2. ミッドレンジドライバーは75mm大口径ソフトドーム振動系によるナチュラルな音感、スムーズな波形伝送に適したエクスポネンシャル型の硬質素材ホーン/ウェーブガイドにより、インパルスレスポンスを改善、素晴らしいアキュラシー、透明度、ダイナミクスを実現。380Hzから3.5kHzの広帯域を誇り、音楽の中心周波数ともいえる440Hzを含み、広い指向特性と中域のダイナミズムを両立。また振動系は自然素材にこだわり、大口径75mmボイスコイルの補強リングにもバルサ材を使用しています。
3. また音楽のベースをつかさどるウーファーにはレスポンスと量感に優れた234mm口径、特殊仕上げの自然素材ブラッシュドペーパーコーンを使用、その極めて自然な音質、また渦電流の発生を抑えたスーパーリニアマグネットシステムにより、従来にない低歪率、より大きな振幅とリニアリティに優れたレスポンスを実現、さらにバスレフポートのバッフル面をフレアー型にし、フラットスムーズなローエンドを得ました。
4. 音響的クオリティを重視、スタジオモニターの高精度な再生をよりオーセンティックに奏でます。全体にMDF複合板を採用、キャビネット外装を美しいリアルウッドの仕上げで被っています。



314mm φ ウーファー構造図



234mm φ SL ウーファー

製品仕様

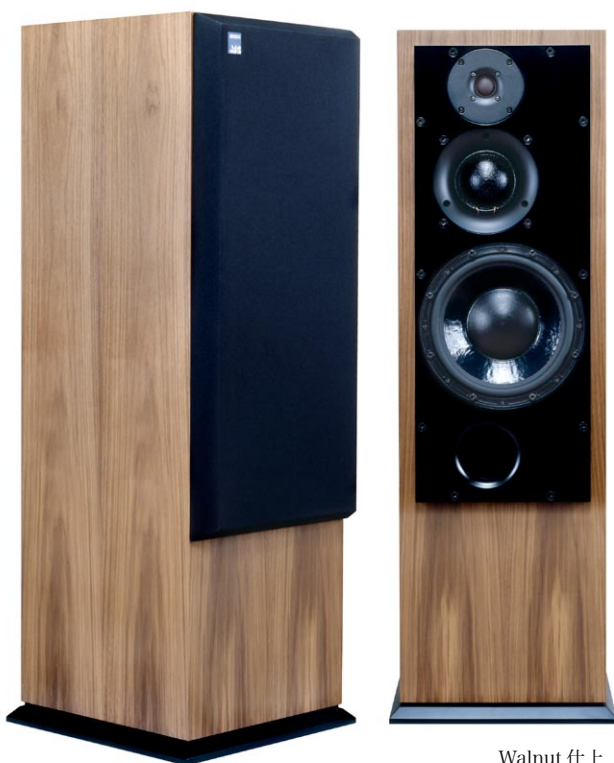
- 形式：3ウェイ3スピーカー/バスレフ型
- 使用ユニット：トウィーター・25mm φソフトドーム  
ミッドレンジ・75mm φソフトドーム  
ウーファー・234mm φパルプコーン
- 再生周波数帯域：-6dB・38Hz～22kHz ±2dB・70Hz～12kHz
- クロスオーバー周波数：380Hz/3.5kHz
- 能率：85dB W/m
- 最大音圧レベル：112dB/SPL/(1m/連続入力)
- インピーダンス：8 Ω
- 指向特性：水平±80度/垂直±10度
- 外形寸法：304W×1003H×425D mm サランネット含む/ターミナル別(28mm)
- スピーカー入力端子：3way 結線ポスト
- ベース：ウッドベース、スパイク仕様(4本)
- 重量：41.5kg (1本)
- 価格：2,000,000円 (Cherry/Walnut/Black Ash 仕上、2本1組、税別)  
2,200,000円 (Rosewood 仕上、2本1組、税別)



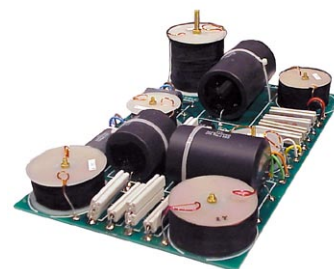
75mm φ ミッドレンジ



25mm φ トウィーター



Walnut 仕上



ハイパフォーマンスネットワーク